



PRESSEMITTEILUNG

MÜNCHEN, 15. FEBRUAR 2024

MITTEL PUNKT EUROPA FILMFEST 2024

29. FEBRUAR – 9. MÄRZ 2024 IM FILMMUSEUM MÜNCHEN

IN ZWEI WOCHEN STARTET DAS MITTEL PUNKT EUROPA FILMFEST!

Auch 2024 bringt das MITTEL PUNKT EUROPA FILMFEST wieder herausragende aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilme aus Mittel(ost)europa nach München – viele davon in Erstaufführung und mit hochkarätigen Gästen. Zwölf handverlesene Filmproduktionen verdeutlichen nicht nur die Vielfalt und Originalität der Filmkulturen unserer östlichen Nachbarn, sondern gewähren auch einen seltenen Einblick in gesellschaftliche Realitäten und Befindlichkeiten der Region. Der Kartenvorverkauf beginnt am 23. Februar 2024. Karten können über die Website des Filmmuseums oder an der Abendkasse erworben werden.

Der 8. Jahrgang des Festivals beginnt am 29. Februar 2024 um 19 Uhr im Münchner Filmmuseum. Im kammerspielartigen Eröffnungsfilm O MALÝCH VĚCECH | ALL ABOUT THE LITTLE THINGS erzählt der debütierende tschechische Regisseur Denis Šafařík zwölf absurde Beziehungsgeschichten, die in ein und demselben Haus spielen.

Im genreübergreifenden Programm finden sich wie immer gleich mehrere Preisträger. НАЗАВЖДИ-НАЗАВЖДИ | FOREVER-FOREVER, Anna Buryachkovas mitreißendes Porträt einer unruhigen Jugend im Kyjiw der späten 1990er Jahre, wurde beispielsweise mit dem Hauptpreis auf dem 33. Filmfest Cottbus ausgezeichnet. Das vollständig mit einer Handykamera gedrehte Drama BANGER gewann u. a. den Preis der tschechischen Filmkritik für die beste Regie.

Im Anschluss an viele der Vorstellungen finden Publikumsgespräche statt. So wird etwa der ungarische Regisseur Ádám Császi Einblick geben in die realen Hintergründe seiner Satire HÁROMEZER SZÁMOZOTT DARAB | THREE THOUSAND NUMBERED PIECES, welche die Erfahrungen einer Gruppe Roma in der Berliner Theaterwelt pointiert verarbeitet. Die slowakische Schriftstellerin und Drehbuchautorin Hana Lasicová stellt die sapphische Liebesgeschichte SLUŽKA | THE CHAMBERMAID ebenfalls persönlich vor. Der in der bröckelnden Habsburgermonarchie spielende

VERANSTALTER



Kostümfilm basiert auf ihrer gleichnamigen Buchvorlage. Am Internationalen Frauentag ist auch Katarína Krnáčová mit dabei. Sie hat JEJÍ TĚLO | HER BODY koproduziert, einen Film über die tschechische Turmspringerin und Pornodarstellerin Andrea Absolonová, der spannende Fragen über den Umgang mit dem weiblichen Körper sowie zu Fremd- und Selbstbestimmung aufwirft.

www.mittelpunkteuropa.de
www.facebook.com/mittelpunkteuropafilmfest
www.instagram.com/mittelpunkteuropa_filmfest

HINWEIS FÜR JOURNALISTEN:

Für Interviewanfragen kontaktieren Sie uns bitte. Bilder zum Download finden Sie auf der Festivalwebsite.

PRESSEKONTAKT:

Dr. Frances Jackson

E-Mail: presse@mittelpunkteuropa.de / Tel.: 089 – 21 03 49 32

Das **MITTEL PUNKT EUROPA** FILMFEST 2024 wird veranstaltet von MITTEL PUNKT EUROPA e. V., dem Tschechischen Zentrum München, dem Filmmuseum München und der Filmstadt München e. V.

Gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München

VERANSTALTER

